

Carillon Vendôme



- ☰ Anonyme, *Les parodies du Nouveau Théâtre Italien* - tome III (n°198 "Carillon Vendôme"), Briasson, Paris 1738.
- ☰ P. Capelle, *La clé du Caveau [4]* (n°738 "Air du Carillon de Vendôme"), A. Cotelle, Paris [848?
- ☰ Maurice Chevais, *Enseignement musical du second degré* (n°11 p.11 : "Le petit roi de Bourges"), Alphonse Leduc, Paris 1939. « Carillon historique. »
- ☰ Henri Davenson (Henri-Irénée Marou), *Le livre des chansons* (n°138 p.579 : "Carillon de Vendôme"), Éditions de la Baconnière, Neuchâtel 1946. « Cet air [...] est attesté depuis le XVI^e siècle. »
- ☰ Marc Robine, *Anthologie de la chanson française - La tradition* (p.77 : "Le carillon de Vendôme"), Albin Michel, Paris 1994. « ... évoque la situation du dauphin Charles VII qui, à la mort de son père, en 1422, hérita d'un royaume de France dont l'essentiel se réduisait à la ville de Bourges et à quelques dépendances... »

Autres titres : Air des cloches — Air du Carillon de vendôme — Carillon de Beaugency — Carillon d'Orléans — Carillon de Vendôme — Le petit roi de Bourges — Les cloches de vendôme — Orléans Beaugency.

