

Tule aga tule

Scottish

Estonie

Instruments en Mib

The musical score is composed of five staves of music for violin, written in G major (three sharps) and 2/4 time. The staves are labeled A, B, C, D, and E from top to bottom. The music consists of eighth-note patterns, with some sixteenth notes and quarter notes. Red letters (E, A, B) are placed above specific notes to indicate pitch or rhythm patterns.

Q 1986 - Aleksei Oroperv [1912 - 2004], accordéon. Collecté par K. Torop, V. Sarv et N. Araste.

█ 1997 - Heino Aassalu, Pill Luth, Kristjan Torop, Vanad seltskonnatantsud valimik XX sajandi I poole seltskonnatantse* (p. 109 "Tule aga tule") Rahvakultuuri Arendus ja Koolituskeskus, Tallinn.

*Anciennes danses de salon : sélection de danses de salon de la première moitié du XXème siècle.

█ 1997 - (livre+CD) Heino Tartes, Juhani Uppin, Põlvamaa lõõtspillimängijad (4 "Tule aga tule"), Tallinn.

© 1998 - CD Jaan Sommer & co. Vanad seltskonnatantsud (22 "Reilender"), ET.

© 2009 - CD Juhani Uppin Veidi enam kui rahvalik (8-1 "Tule aga tule"), ET.



Le Bœuf Trad Vol.1 par Florent Coubard www.monviolon.org 2020

© Licence Art Libre 1.3, artlibre.org

- Gravé avec Lilypond

