

Tule aga tule

Reilender

Eesti

B♭- häälestusega instrumentid

The musical score consists of five staves of music for instruments. The key signature is B-flat major (two sharps). The music is divided into measures by vertical bar lines. Red letters A, D, E, and C are placed above specific notes to indicate pitch or rhythm patterns. Staff A starts with a sharp sign, while staffs B, C, D, and E start with two sharps.

⌚ 1986 - Aleksei Oroperv [1912 - 2004], lõõtspill. K. Torop, V. Sarv, N. Araste.

☰ 1997 - Heino Aassalu, Pill Luth, Kristjan Torop, *Vanad seltskonnatantsud valimik XX sajandi I poole seltskonnatantse* (lk. 109 „Tule aga tule“) Rahvakultuuri Arendus ja Koolituskesku, Tallinn.

☰ 1997 - (raamat+CD) Heino Tartes, Juhan Uppin, *Põlvamaa lõõtspillimängijad* (4 „Tule aga tule“), Tallinn.

◎ 1998 - CD Jaan Sommer & co. *Vanad seltskonnatantsud* (22 „Reilender“), ET.

◎ 2009 - CD Juhan Uppin *Veidi enam kui rahvalik* (8-1 „Tule aga tule“), ET.



Le Bœuf Trad Vol.9, Florent Coubard , www.monviolon.org 2020
© Free Art Licence 1.3, artlibre.org



MonViolon

Tehtud Lilypondiga