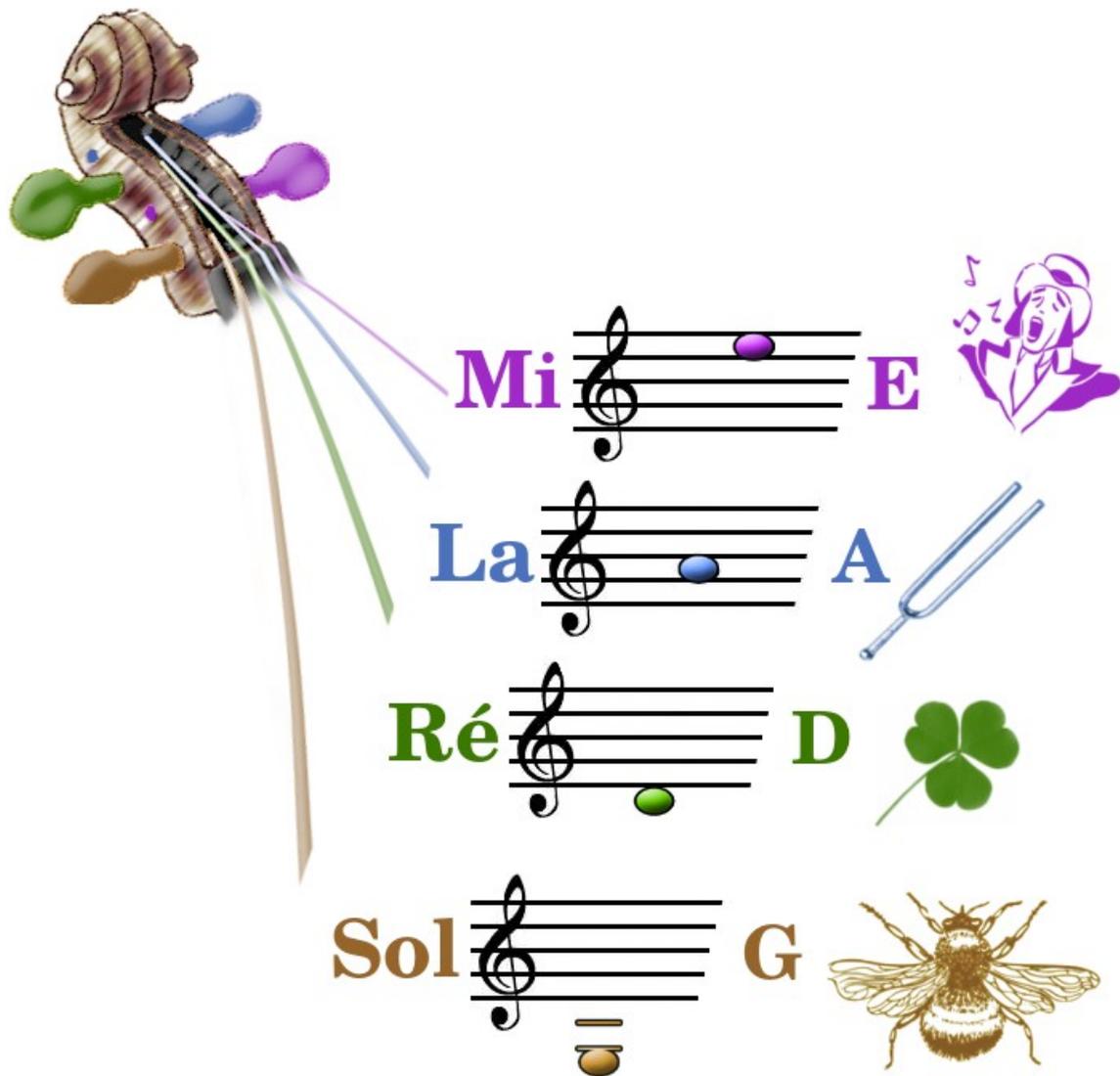


Les quatre cordes



- I : La corde de **Mi** est la plus fine et la plus tendue des quatres. Elle produit un son brillant, on l'appelle **la chanterelle**.
- II : Le **La** est la note que produit un **diapason**. C'est la référence pour s'accorder
- III : La corde de **Ré** produit des sons joliment timbrés.
- III : La corde de **Sol** produit les sons les plus graves du violon. On l'appelle aussi **le bourdon**.